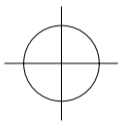


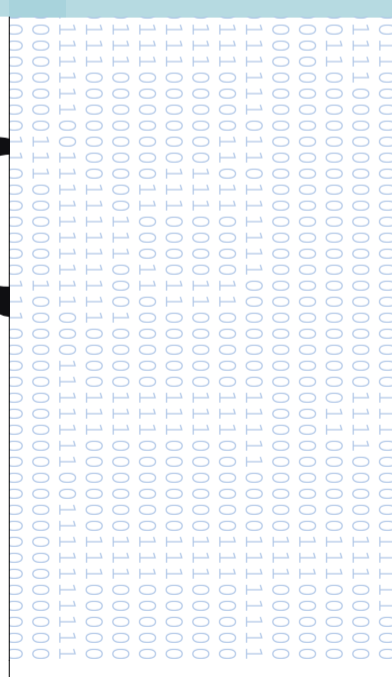
08 Zomertyposium
INITIAAL

30 aug

ffsfstypoc
ffsfstypoc



lig.



Op zaterdag 30 augustus verwelkomt Initiaal vier boeiende drukkers uit verschillende tijdperken in het Christoffel Plantin-auditorium. Hun eigen unieke verhaal en visie op het heden, verleden en toekomst wordt grondig uit de doeken gedaan. Met hun activiteiten lopen ze voor op wat komen zal of perfectioneren ze wat reeds eeuwen gekend is.

We nodigen u dan ook weer graag uit om deel te nemen aan deze boeiende dag. Om toekomstige activiteiten te waarborgen vragen we een bijdrage van 25 euro. Om u te sterken bieden we een zoetig ontbijt met koffie en een smakelijke lunch aan. Het aantal plaatsen is beperkt.

Tevens wordt de traditie van de Koppermaandagprent nieuw leven ingeblazen door de creatie van de Zomertyposiumprent. Het succes van het Typosium en Magistraal motiveert tot jaarlijks nieuwe sprekers uit te nodigen en nieuwe activiteiten op touw te zetten.

Ter ondersteuning van onze ambities zijn de handen in elkaar geslagen met graficus Roland de Winter. Een prachtig staaltje van vakmanschap en prentkunst wordt tijdens het Zomertyposium uitgebreid voorgesteld en is te koop voor 75 euro.

De opbrengsten komen ten goede van Initiaal en worden geïnvesteerd in spraakmakende sprekers, interessante activiteiten en uitstappen.

Inschrijven kan via initiaal@telenet.be of door een brief te sturen naar Initiaal, p.a. Plantin Genootschap vzw, Vrijdagmarkt 22, 2000 Antwerpen.

06 Gerard Post van der Molen

LOOD IN GOUD VERANDEREN ...

De alchemisten zochten in vroegere tijden wegen om lood in goud te veranderen. Tevergeefs. Tegenwoordig kijken we anders tegen lood aan en beschouwen we het als chemisch afval. Een extra bedreiging voor ons grafisch erfgoed dat al massaal in de hoogovens verdween en nog steeds verdwijnt onder het motto: 'Weg met die ouwe troep'. Het grafisch erfgoed mag dan oud zijn, troep is het zeker niet. Er ligt allemaal goud, we hoeven het alleen maar op te rapen en betekenis te geven om te laten glanzen.

Gerard Post van der Molen verdiept zich in boek- en drukgeschiedenis en voert sinds 1979 onder de drukkersnaam *De Ammoniet* een eigen 'private press'. Hij zet zich in voor bibliotheken, archieven en musea. Met publicaties, lezingen, demonstraties en 'restauratiedrukken' streeft hij naar het behoud van grafisch erfgoed en de daarmee verbonden vakkennis.

07 Joost Van Langendonck

GROENE VINGERS

Het voormalige *Drukkerscollectief De Wrikker* wil meer dan anderen respect opbrengen voor het milieu. Sinds jaren drukken wij hoofdzakelijk op gerecycleerd papier. De onvermijdelijke chemische producten trachten we tot een minimum te beperken. Daarbij kiezen we systematisch voor de minst vervuilende mogelijkheden. De eerste Heidelberg Ecocolor in België stond bij *De Wrikker*; een vierkleurenpers zonder alcohol of vervangende producten. Niet alleen milieu maar ook de mens wordt gerespecteerd. Onze loonspanning bedraagt nauwelijks 25 procent, de tien medewerkers vormen samen de Raad van Bestuur en in de Algemene Vergadering telt elke aandeelhouder voor 1 stem. Zo werken wij al 33 jaar samen.

Joost Van Langendonck is per ongeluk vanuit het actie voeren de drukwereld binnen gerold. In het begin overtrof zijn enthousiasme en inzet zijn technische kennis. Inhoud is voor hem belangrijker dan vorm.

08 Ton & Paul Halffman Göttgens

MET HET OOG VAN DE MEESTER

Nog opgeleid aan de Akademie met handzetsel, geruime tijd actief in offset en dan toch de (over)stap naar digitaal.... In de voetsporen van Gutenberg een antwoord zoekend op de vraag: hoe met de inzet van nieuwe technologie op een goede wijze een brug geslagen kan worden naar (nieuwe) behoeften uit de markt, waarin multimedia, snelheid, personificatie, nieuwe dragers, pluriforme communicatiestrategieën door elkaar en over elkaar buitelen. Vakmanschap en een open oog en oor voor innovatie gaan daar hand in hand en met als resultaat: de afnemer kan steeds op maat en zelfs individueel worden bediend.

Ton Halffman en Paul Göttgens geven leiding aan *Schrijven-Lippertz* uit Voerendaal. In 2008 viert hun bedrijf zijn 75e verjaardag.

| | |
|-------|-------------------------------|
| 10:00 | ontvangst |
| 10:25 | welkomstwoord |
| 10:30 | inleiding door Marc Mombaerts |
| 10:40 | Gerard Post van der Molen |
| 11:30 | Joost Van Langendonck |
| 12:20 | lunch |
| 14:00 | Ton Halffman & Paul Göttgens |
| 14:50 | Zomertyposiumprent |
| 15:00 | slotwoord |